

Auf mehreren Etagen können sich digitale Nomaden und kosmopolite **DESIGN-AFICIONADOS** stilbewusst aus dem turbulenten Alltag ausklinken, die Seele baumeln und den Body schaukeln lassen: Der Aufenthaltsbereich im 3. Stock lädt, mit Hängematten und gemütlichen Stuhlecken bestückt, zum entspannten Abhängen und Rumlümmeln ein – Sicht auf den **BERLINER ZOO** inklusive.



◁ Der Working Space ist geprägt von experimentellen Sitzmöbeln mit **OBJEKTCHARAKTER** und **INNOVATIVEN IDEEN**, die Lounge von einer einzigartigen Sitzlandschaft.



△ **AUCH VIELE DER 149 ZIMMER GEWÄHREN EINEN DIREKTEN BLICK AUFS AFFEN- UND ELEFANTENHAUS. DIE ANDERE HÄLFTE BIETET EINE GRANDIOSE AUSSICHT AUF DIE STÄDTISCHE KULISSE.**



△ **SÄMTLICHE ZIMMER** sind im Spannungsfeld zwischen Natur und Kultur gestaltet, mit hochwertigen Möbeln irgendwo zwischen Contemporary und New Nordic Design, reduziert und ohne Schnörkel, dafür mit cleveren und funktionalen Details.

In den fünfziger Jahren von den Architekten **PAUL SCHWERES** und **HANS SCHOSZBERGER** erbaut, lebt der von Dynamik und Freiheit geprägte Spirit des Bikinihauses in diesem absolut einzigartigen Design-Hotel auf sehr coole, junge Weise fort.